

SANDIT

Type: 2 wall line Dance beg
counts: 64
Steps: 64
Music: More Where that i came from- Dolly Parton
CHoreo Tracy Louise

Step Description

2 X SCOOT FORWARD AND BACK, EXTENDED BUTTERMILKS

- 1 Auf beiden Füßen nach vorne rutschen, dabei in die Knie gehen, Fußspitze
- 2 nach außen
- 3 Auf beiden Füßen zurückrutschen, dabei Knie strecken
- 4 Auf beiden Füßen nach vorne rutschen, dabei in die Knie gehen, Fußspitze
- 5, 6 nach außen
- 7, 8 Auf beiden Füßen zurückrutschen, dabei Knie strecken
Fersen nach aussen drehen, absetzen und Fußspitzen nach aussen drehen, absetzen
Fußspitzen nach innen drehen, absetzen und Fersen nach innen drehen, absetzen

FORTY FIVE RIGHT AND LEFT 2 X

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen (45°) und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen (45°) und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen (45°) und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen (45°) und LF neben RF absetzen

VINE RIGHT WITH STOMP & CLAP, PIVOT TURN 90 ° RIGTH 2 X

- 1, 2 RF Schritt seitwärts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt seitwärts und LF neben RF aufstampfen, dabei klatschen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung (Gewicht RF)

STOMP, KICK WITH CLAP 2 X , ROCK-STEP LEFT BACK, TOE-STRUT LEFT FORWARD

- 1, 2 LF 2 x neben dem RF aufstampfen
- 3, 4 LF 2 x nach vorne kicken und dabei klatschen
- 5, 6 LF Schritt zurück und Gewichtsverlagerung vor auf RF
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne absetzen und linke Ferse absetzen

TOE-STRUTS RIGHT & LEFT FORWARD, KICK WITH CLAP, STEP BACK, TOUCH

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne absetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne absetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF 2 x nach vorne kicken und dabei klatschen
- 7, 8 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auftippen

TOE-STRUTS LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP WITH CLAP 2 X

- 1, 2 Linke Fußspitze vorne absetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne absetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne absetzen und linke Ferse absetzen
- 7, 8 RF 2 x neben dem LF aufstampfen, dabei klatschen

VINE WITH TURN 180° RIGHT AND LEFT

- 1, 2 RF Schritt seitwärts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt seitwärts
- 4 ½ Rechtsdrehung auf den RF, dabei den LF hochheben
- 5, 6 LF Schritt seitwärts und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 LF Schritt seitwärts
- 8 ½ Linksdrehung auf den LF, dabei den RF hochheben

HOOK-COMBINATION WITH HOP RIGHT & LEFT

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen (45°) und rechte Ferse zum linken Knie
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen (45°) und auf RF hüpfen
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen (45°) und linke Ferse zum rechten Knie
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen (45°) und auf beide Füße hüpfen

von vorn