

D-Things

Type: 4 wall Line Dance beg – Swing/Charleston
counts: 32
Steps: 32
Music: Things – Dean Brothers & Nancy Sinatra
Choreo: A.T. Kinson

Step Description

STEP HOLD, TOUCH HOLD, STEP HOLD, TOUCH HOLD (CHARLESTON TAPS)

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne auf tippen und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück und Halten
- 7, 8 Linke Fußspitze hinten auf tippen und Halten

SLOW FWD SHUFFLE CLOSE, HEEL FAN CHANGE WEIGHT RIGHT & LEFT

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen (oder hinter die linke Ferse)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen (Gewicht LF)
- 5, 6 Rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen (Gewicht RF)
- 7, 8 Linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen (Gewicht LF)

VINE RIGHT TOUCH, TOUCH OUT TO LEFT, TOUCH BACK TO CENTER, STEP OUT TO LEFT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auf tippen (linke Ferse nach aussen drehen)
- 5, 6 Linke Fußspitze links auf tippen
- 7 Linke Fußspitze neben RF (Rist) auf tippen (linke Ferse nach aussen drehen)
- 8 LF Schritt nach links und Halten

CROSS, HOLD, BACK, HOLD, ¼ TURN RIGHT, SYNCOPATED SIDE ROCK, CLOSE CHANGE WEIGHT

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF neben LF absetzen und Halten

von vorn

