

# Diggy Liggy Lo

Type: 4 wall line Dance inter  
counts: 68  
Steps: 68  
Music: Diggy Liggy Lo – Eddy Raven  
Choreo: Marcus Zeckert – Wild Wild Dancers Schwerin

## Step Description

### **WEAVE, TURN, WEAVE**

- 1, 2 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, halten
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

### **WEAVE, TURN, WEAVE**

- 1, 2 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, halten
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

### **WEAVE, TURN, WEAVE**

- 1, 2 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, halten
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

### **WEAVE, TURN, WEAVE**

- 1, 2 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, halten
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

### **WEAVE, SLAP, POINT, SLAP, STEP**

- 1, 2 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt seit rechts, halten
- 5, 6 Rechte Spitze rechts seit auftippen, RF hinter LF heben mit linker Hand Ferse berühren
- 7, 8 RF rechts seit aufstellen, halten

## **WEAVE, SLAP, POINT, SLAP, STEP**

- 1, 2 LF Schritt seit links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt seit links, halten
- 5, 6 Linke Spitze links seit auf tippen, LF hinter RF heben mit rechter Hand Ferse
- 7, 8 berühren  
LF links seit aufstellen, halten

## **STEP, TURN, STEP, HOLD, LOCK STEP, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung links und LF belasten
- 3, 4 RF Schritt vor, halten
- 5, 6 LF Schritt vor, RF an LF setzen
- 7, 8 LF Schritt vor, halten

## **STEP, TURN, STEP, HOLD, TWICE**

- 1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung links und LF belasten
- 3, 4 RF Schritt vor, halten
- 5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts und RF belasten
- 7, 8 LF Schritt vor

## **SCUFF, HOP, STEP, HOP**

- 1, 2 Rechte Ferse neben LF durchziehen, auf LF zurückspringen
- 3, 4 RF Schritt rück, Gewicht auf LF wechseln durch Hop am Platz
- 5, 6
- 7, 8

von vorn