

WILD AND FANTASY

Type: 4 wall line Dance inter
counts: 64
Steps: 64
Music: Livin' Life Lovin' You – Hal Ketchum
Choreo Michele Perron

Step Description

RIGHT TOE FANS, HITCH, BACK, BACK ROCK

- 1, 2 Rechte Fußspitze seitwärts ausdrehen und zurück
- 3, 4 Rechte Fußspitze seitwärts ausdrehen und zurück
- 5, 6 RF neben LF heben und nach hinten setzen
- 7, 8 LF Schritt rück und Gewicht auf RF vor

LINE DANCE SCHWERIN

FORWARD LOCK, FORWARD, SCUFF, TOE/HEEL STOPM, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF setzen
- 3, 4 LF Schritt vor, RF Scuff neben LF
- 5, 6 ¼ Drehung re und rechte Fußspitze vorn aufsetzen, ganzen Fuß belasten
- 7, 8 LF hinter RF aufstampfen; hold (3:00)

RIGHT TOE FANS, HITCH, BACK, BACK ROCK

- 1, 2 Rechte Fußspitze seitwärts ausdrehen und zurück
- 3, 4 Rechte Fußspitze seitwärts ausdrehen und zurück
- 5, 6 RF neben LF heben und nach hinten setzen
- 7, 8 LF Schritt rück und Gewicht auf RF vor

FORWARD LOCK, FORWARD, SCUFF, TOE/HEEL STOPM, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vor, RF hinter LF setzen
- 3, 4 LF Schritt vor, RF Scuff neben LF
- 5, 6 ¼ Drehung re und rechte Fußspitze vorn aufsetzen, ganzen Fuß belasten
- 7, 8 LF hinter RF aufstampfen; hold (6:00)

SIDE, BEHIND, FORWARD, HITCH,

ROCK/BACK, TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt seit re, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF mit ¼ Drehung re Schritt vor, LF heben (9:00)
- 5, 6 LF Schritt vor, Gewicht auf RF zurück
- 7, 8 LF mit ½ Drehung Schritt vor, hold and clap (3:00)

SIDE, BEHIND, FORWARD, HITCH, ROCK/BACK, TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt seit re, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF mit ¼ Drehung re Schritt vor, LF heben (6:00)
- 5, 6 LF Schritt vor, Gewicht auf RF zurück
- 7, 8 LF mit ½ Drehung Schritt vor, hold and clap (12:00)

SIDE, DRAG, TOUCH, HOLD, PIVOT/TURN

- 1, 2 RF großen Schritt re seit, LF an RF ziehen
- 3, 4 LF neben RF auf tippen, halten
- 5, 6 LF mit ¼ Drehung li Schritt vor, halten (9:00)
- 7, 8 RF Schritt vor, ½ Drehung li und LF belasten (3:00)

SIDE, DRAG, TOUCH, HOLD, FORWARD, LEFT TURN, FORWARD

- 1, 2 ¼ Drehung re und RF Schritt seit re, LF an RF ziehen
- 3, 4 LF neben RF auf tippen, halten
- 5, 6 LF mit ¼ Drehung li Schritt vor, halten (9:00)
- 7, 8 RF vor LF auf stampfen, halten

von vorn

TAG

- 1, 2 ¼ Drehung re und LF vor RF setzen, halten
- 3, 4 ¼ Drehung re und RF vor LF setzen, halten
- 5, 6 ¼ Drehung re und LF vor RF setzen, halten
- 7, 8 ¼ Drehung re und RF vor LF setzen, LF hinter RF auf stampfen