

SPLISH SPLASH

TYPE 1 WALL LINE DANCE ADV
COUNTS 128
STEPS 136
MUSIC SPLISH SPLASH – SCOOTER LEE
CHOREO JO THOPSON

STEP DESCRIPTION

OUT, OUT, BALL, CROSS

& re Fuß Schritt seit re
8 li Fuß Schritt seit li
& re Ballen leicht rück re
1 li Fuß vor re Fuß kreuzen leicht im Knie
2 - 8 halten

Armbewegung

MONTEREY TURNS

9 re Fußspitze seit re auftippen
10 ½ Drehung re und re Fuß an li setzen
11 li Fußspitze seit li auftippen
12 li Fuß an re Fuß setzen
13 re Fußspitze seit re auftippen
14 ½ Drehung re und re Fuß an li Fuß setzen
15 li Fußspitze seit auftippen
16 li Fuß neben re Fuß setzen

VINE RIGHT, SWIVELS

17 re Fuß Schritt seit re
18 li Fuß hinter re Fuß setzen
19 re Fuß Schritt seit re
20 li Fuß neben re Fuß aufstampfen
21 Versen drehen li
22 Versen drehen re
23 Versen drehen li
24 Versen drehen re

VINE LEFT, BRUSH, JAZZ BOX TURN

25 li Fuß Schritt seit li
26 re Fuß hinter li Fuß kreuzen
27 li Fuß Schritt seit li
28 re Ballen neben li Fuß durchziehen
29 re Fuß vor li Fuß kreuzen
30 li Fuß Schritt rück
31 re Fuß Schritt seit re mit ¼ Drehung re

POINTS, CROSSES, HOLDS

- 33 re Fußspitze seit re auftippen
 34 halten
 35 halten
 36 re Fuß vor li Fuß setzen
 37 li Fußspitze seit li auftippen
 38 halten
 39 halten
 40 li Fuß vor re Fuß kreuzen

POINTS, CROSSES, HOLDS

- 41 ½ Drehung re und li Fuß belasten
 42 halten
 43 halten
 44 re Fuß vor li Fuß kreuzen
 45 li Fußspitze seit li auftippen
 46 halten
 47 halten
 48 li Fuß vor re Fuß kreuzen

SHUFFLE, ROCK STEP, JUMPS

- 49 & 50 Shuffle nach re mit re, li, re
 51 li Fuß Schritt rück
 52 Gewicht vor auf re Fuß
 &53 – 54 li Fuß Schritt seit li, re Fuß neben li Fuß setzen klatschen
 &55 – 56 li Fuß Schritt seit li, re Fuß neben li Fuß setzen, klatschen

SHUFFLE TURN, PIVOT, CROSSWALKS

- 57 & 58 Shuffle li mit li, re, li und am Ende ¼ Drehung li
 59 re Fuß Schritt vor
 60 ½ Drehung li und li Fuß belasten
 61 re Fuß Schritt vor re Fuß gekreuzt
 62 li Fuß Schritt vor li Fuß gekreuzt
 63 re Fuß Schritt vor re Fuß gekreuzt
 64 li Fuß Schritt vor re Fuß gekreuzt

TOE STRUTS, JAZZ BOXES

- 65 re Fußspitze vorn auftippen
 66 ganzen Fuß belasten
 67 li Fußspitze vorn auftippen
 68 ganzen Fuß belasten
 69 re Fuß vor li Fuß kreuzen
 70 li Fuß Schritt rück mit ¼ Drehung re
 71 re Fuß Schritt seit re
 72 li Fuß leicht Schritt vor

TOE STRUTS, JAZZ BOXES

73 - 80 Wiederholung der Schritt 65 - 72

TOE STRUTS, JAZZ BOXES

81 - 88 Wiederholung der Schritt 65 - 72

TOE STRUTS, JAZZ BOXES

89 - 96 Wiederholung der Schritt 65 - 72

SIDE SHUFFLE, ROCK STEPS

97 & 98 Shuffle re mit re, li, re
99 li Fuß Schritt rück
100 Gewicht vor auf re Fuß
101 li Fuß Schritt seit
102 Gewicht rück auf re Fuß
103 li Fuß Schritt rück
104 Gewicht vor auf re Fuß

SIDE SHUFFLE, ROCK STEPS

105 & 106 Shuffle li mit re, li, re
107 re Fuß Schritt rück
108 Gewicht vor auf li Fuß
109 re Fuß Schritt seit re
110 Gewicht rück auf li Fuß
111 re Fuß Schritt rück
112 Gewicht vor auf li Fuß

GRAPVINE RIGHT, SCISSOR

113 re Fuß Schritt seit re
114 li Fuß hinter re Fuß kreuzen
115 re Fuß Schritt seit re
116 li Fuß vor re Fuß kreuzen
117 re Fuß Schritt seit re
118 li Fuß neben re Fuß setzen
119 re Fuß vor li Fuß kreuzen
120 halten

GRAPVINE LEFT, SCISSOR

121 li Fuß Schritt seit li
122 re Fuß hinter li Fuß kreuzen
123 li Fuß Schritt seit li
124 re Fuß vor li Fuß kreuzen
125 li Fuß Schritt seit li
126 re Fuß neben li Fuß setzen
127 li Fuß vor re Fuß kreuzen

128

halten

von vorn

Der Tanz wird dreimal durchgetanzt. Am Ende tanzt ihr die Schritte 97 – 120, auf den letzten 8 Takten (121 – 128) mit li seit und 7 counts halten mit & 8 & 1 schließt der gesamte Tanz dann ab.

Viel Spaß!

