

# STAMP

Type: 4 wall line Dance beg  
counts: 48  
Steps: 48  
Music: Heartbreak School – James Bonamy  
Choreo Lana Harvey

## Step Description

### **STOMP, TOE, HEEL, TOE, STOMP, CLAP, FAN RIGHT**

- 1, 2 LF am Platz aufstampfen und linke Fußspitze seitwärts auftippen
- 3, 4 Linke Ferse seitwärts auftippen und Linke Fußspitze seitwärts auftippen
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und Halten, dabei klatschen
- 7, 8 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen

### LINE DANCE SCHWERIN

### **STOMP, TOE, HEEL, TOE, STOMP, CLAP, FAN LEFT**

- 1, 2 RF am Platz aufstampfen und rechte Fußspitze seitwärts auftippen
- 3, 4 Rechte Ferse seitwärts auftippen und rechte Fußspitze seitwärts auftippen
- 5, 6 LF neben RF aufstampfen und Halten, dabei klatschen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen

### **DIG, DIG, STOMP, DIG, DIG, STOMP**

- 1, 2 Linke Ferse neben dem RF (Spann) 2 x auftippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, aufstampfen und Halten
- 5, 6 Rechte Ferse vor dem LF (RF) 2 x auftippen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, aufstampfen und Halten

### **STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, VINE WITH QUARTER TURN CCW**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF starken Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF starken Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt seitwärts und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt seitwärts mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und RF neben LF absetzen

### **SWING TOES, HEELS, TOES, CLAP,**

## **TOES, HEELS, TOES, CLAP**

- 1, 2 Linke Fußspitze etwas seitwärts auftippen und durch drehen des Fußes die
- 3, 4 Ferse auftippen
- 5, 6 LF drehen und Fußspitze auftippen und Halten, dabei klatschen (Gewicht LF)
- 7, 8 Rechte Fußspitze etwas seitwärts auftippen und durch drehen des Fußes die  
Ferse auftippen  
RF drehen und Fußspitze auftippen und Halten, dabei klatschen (Gewicht RF)

## **BACK SCOOTS, BACK, BACK, FORWARD STOMPS**

- 1, 2 LF Schritt zurück und auf dem LF zurückrutschen, dabei RF etwas hochheben
- 3, 4 RF Schritt zurück und auf dem RF zurückrutschen, dabei LF etwas hochheben
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, aufstampfen und RF neben LF aufstampfen

von vorn

