

ALL SHOOK UP

TYPE: PHRASED, 1 WALL LINE DANCE, INTER / ADV.
COUNT:
STEPS:
MUSIC: ALL SHOOK UP - BILLY JOEL
COREOGRAPHER: NAOMI FLEETWOOD-PYLE

STEP DESCRIPTIONS

PART A

SHUFFLE, GRAPEVINE,

1 & 2 Shuffle li vor
3 & 4 Shuffle re vor
5 - 7 Grapevine li
8 re Fuß neben li Fuß tippen

SHUFFLE, GRAPEVINE,

9 & 10 Shuffle re vor
11 & 12 Shuffle li vor
13 - 15 Grapevine re
16 li Fuß neben re Fuß tippen

WALK, KICK

17 li Fuß Schritt vor
18 re Fuß Schritt vor
19 li Fuß schritt vor
20 kick re vor

WALK, TOUCH

21 re Fuß Schritt rück
22 li Fuß Schritt rück
23 re Fuß schritt rück
24 li Fuß neben re Fuß tippen

SIDE, CLAP, JUMP, YEAH

25 li Fuß Schritt seit
26 klatschen
27 beide Hände auf Oberschenkel
28 jump vor auf beiden Füßen

PART B

GRAPEVINE, PIVOT, PIVOT

1 - 3 Grapevine li
4 re Fuß neben li Fuß tippen
5 re Fuß Schritt vor
6 ½ Drehung li, li Fuß belasten
7 re Fuß Schritt vor
8 ½ Drehung li, li Fuß belasten

GRAPEVINE, PIVOT, PIVOT

- 9 - 11 Grapevine re
- 12 li Fuß neben re Fuß tippen
- 13 li Fuß Schritt vor
- 14 ½ Drehung re, re Fuß belasten
- 15 li Fuß Schritt vor
- 16 ½ Drehung re, re Fuß belasten

PART C

WALK, CLOSE, JUMP TURN, WALK BACK

- 1 li Fuß Schritt vor
- 2 re Fuß hinter li Fuß setzen
- 3 Jump vor mit ½ Drehung und auf li Fuß landen
- 4 re Fuß Schritt rück

TOE STEPS

- 5 li Ballen vor
 - 6 li Fuß voll belasten
 - 7 re Fuß Ballen vor
 - 8 re Fuß voll belasten
 - 9 li Ballen vor
 - 10 li Fuß voll belasten
 - 11 re Fuß Ballen vor
 - 12 re Fuß voll belasten
- (jeden zweite Takt klatschen)***

WALK, CLOSE, JUMP TURN, WALK BACK

- 13 li Fuß Schritt vor
- 14 re Fuß hinter li Fuß setzen
- 15 Jump vor mit ½ Drehung und auf li Fuß landen
- 16 re Fuß Schritt rück

TOE STEPS

- 17 li Ballen vor
 - 18 li Fuß voll belasten
 - 19 re Fuß Ballen vor
 - 20 re Fuß voll belasten
 - 21 li Ballen vor
 - 22 li Fuß voll belasten
 - 23 re Fuß Ballen vor
 - 24 re Fuß voll belasten
- (jeden zweite Takt klatschen)***

repeat

Diesen Tanz in der Version BABABCCABAABA durchtanzen..