## A single moment

Type: 4 wall line Dance - Smooth Rhythm

counts: 48 Steps: 66

Music: Couldn't last moment without you – Collin Ray

Choreo Aiden Montgomery

**Step Description** 

#### SIDE, SLIDE, BACK-CROSS, SIDE TURNING 1/4 L, HIP BUMPS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF bis fast an den rechten herangleiten lassen
- + 3 LF Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen
- 4 LF Schritt nach links und ¼ Linksdrehung auf dem linken Ballen (9 Uhr)
- 5 Rechte Fußspitze vorn auftippen und Hüfte nach vorn schwingen
- + 6 Hüften zurück und wieder nach vorn schwingen
- + 7 Hüften zurück und wieder nach vorn schwingen
- + 8 Hüften zurück und wieder nach vorn schwingen

# ROCK FORWARD, LOCKING SHUFFLE BACK, SWEEF ½ TURN R & STEP, LOCKING SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 Cha Cha zurück, dabei bei + den RF vor dem LF einkreuzen (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF rechts herum schwingen & ½ Rechtsdrehung (3 Uhr) und RF vorn
- 7 + 8 aufsetzen

Cha Cha vorwärts, dabei bei + den RF hinter dem LF einkreuzen (LF, RF, LF)

### ROCK FORWARD, LOCKING SHUFFLE BACK, SWEEP ½ TURN R & STEP, TOUCH FORWARD & SIDE

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 3+4 Cha Cha zurück, dabei bei + den LF über den rechten einkreuzen (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF links herum schwingen und ½ Linksdrehung (9 Uhr) und LF vorn aufsetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze vorn auftippen und Rechte Fußspitze rechts auftippen

#### SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ R, TOUCH FORWARD & SIDE, SAILOR SHUFFLE TURNING ¼ L, ROCK

#### FORWARD

- 1 RF hinter dem LF kreuzen.
- + 2 LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
- 3, 4 Linke Fußspitze vorn auftippen und Linke Fußspitze links auftippen
- 5 LF hinter dem RF kreuzen
- + 6 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links (9 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF

#### SHUFFLE BACK TURNING ½ R, ROCK FORWARD & STEP BACK, TOUCH BACK, TURN ¼ R, CROSS SHUFFLE

- 1 + 2 Cha Cha zurück, dabei ½ Rechtsdrehung (r I r) (3 Uhr)
- . (Option 1 und ½ Drehung)
- 3 + LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 4 LF Schritt zurück
- 5 Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 6 1/4 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem LF (6 Uhr)
- 7 RF weit über linken kreuzen
- + 8 LF etwas herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen

### BACK, SIDE, STEP, LOCKING SHUFFLE TURNING ¼ R, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS-SIDE-ROCK BACK

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 + 5 Cha Cha nach vorn, dabei bei + den LF hinter dem RF einkreuzen & 1/4
- + 6 Rechtsdrehung (r I r)
- + 7 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- + 8 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- + LF Schritt nach links und RF Schritt zurück (LF etwas anheben)
  Gewicht zurück auf den LF

von vorn