



Type: 2 wall line Dance inter
counts: phrased
Steps: many
Music: Bye bye love – Dean Brothers
Choreo Patricia E. Stott

Step Description

Chorus (Bye, Bye love...)

HEEL AND TOE

- 1, 2 Rechte Spitze neben LF auftippen, Rechte Ferse neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Spitze neben LF auftippen, Rechte Ferse neben LF auftippen
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen, LF Schritt seit links
- 7, 8 Gewicht auf RF zurück, LF vor RF kreuzen

HEEL AND TOE

- 1, 2 Rechte Spitze neben LF auftippen, Rechte Ferse neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Spitze neben LF auftippen, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 LF Schritt seit links, Gewicht auf RF zurück
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, CROSS HOLD

- 1, 2 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt seit rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt seit re, Gewicht auf LF zurück
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, halten

REPEAT STEPS LEFT

- 1, 2 LF Schritt seit links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt seit links, RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt seit links, Gewicht auf RF zurück
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten

Diese 32 o. g. Taktschritt wiederholen

FORWARD, HOLD, TURN, HOLD, FORWARD, HOLD, TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vor, halten
- 3, 4 ½ Drehung li und LF belasten, halten
- 5, 6 RF Schritt vor, halten
- 7, 8 ¼ Drehung li und LF belasten, halten

HOLD

- 1 - 4 4 Takte halten

Verse

TOE STRUTS, ROCK FORWARD AND BACK

- 1, 2 Rechte Spitze vorn auftippen, RF belasten
- 3, 4 Linke Spitze vorn auftippen, LF belasten
- 5, 6 RF Schritt vor, Gewicht auf LF zurück
- 7, 8 RF Schritt rück, Gewicht auf LF vor

TOE STRUTS, ROCK FORWARD AND BACK

- 1, 2 Rechte Spitze vorn auftippen, RF belasten
- 3, 4 Linke Spitze vorn auftippen, LF belasten
- 5, 6 RF Schritt vor, Gewicht auf LF zurück
- 7, 8 RF Schritt rück, Gewicht auf LF vor

FORWARD, TURN, LOCK STEPS

- 1, 2 RF Schritt vor, halten
- 3, 4 ½ Drehung links und LF belasten
- 5, 6 RF Schritt vor, LF hinter RF setzen
- 7, 8 RF Schritt vor, halten

TOE STRUT TURNS,

- 1, 2 Linke Spitze über RF kreuzen, absetzen
- 3, 4 Rechte Spitze rücksetzen, absetzen
- 5, 6 Linke Spitze seit mit ¼ Drehung links, absetzen
- 7, 8 RF neben LF setzen, halten

SWIVELS

- 1, 2 Fersen nach rechts drehen, Spitze nach re drehen
- 3, 4 Fersen nach rechts drehen, klatschen
- 5, 6 Fersen nach links drehen, Spitzen nach links drehen
- 7, 8 Fersen nach links drehen, klatschen

SLOW MONTEREY, TOE TOUCHES, TWICE

- 1, 2 Rechte Spitze rechts seit auftippen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- 3, 4 Drehung weiterführen, RF an LF setzen
- 5, 6 Linke Spitze seit links auftippen, LF an RF auftippen
- 7, 8 Linke Spitze seit links auftippen, LF an RF setzen

Diese 8 o. g. Taktschritt wiederholen

TURNING HEEL STEPS

- 1, 2 Rechts Ferse vorn aufsetzen mit $\frac{1}{8}$ Drehung rechts, RF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorn aufsetzen mit $\frac{1}{8}$ Drehung rechts, LF absetzen
- 5, 6 Rechts Ferse vorn aufsetzen mit $\frac{1}{8}$ Drehung rechts, RF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorn aufsetzen mit $\frac{1}{8}$ Drehung rechts, LF absetzen

repeat

ENDING

Während dem 4. Durchgang nur die Schritt 1 – 72 tanzen vom Chorus, danach weitertanzen mit den Schritten 1 - 14 vom Verse, Rechte Spitze rechts seit auftippen, halten