

# **EAST BOUND & DOWN 3000**

Type: 4 wall line Dance inter – Lilt  
counts: 32  
Steps: 41  
Music: East bound and down – Jerry Reed  
Choreo: Kathy Hunyadi

## **Step Description**

### **SHUFFLES FORWARD, SHUFFLES BACK**

1+2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)  
3+4 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)  
. Die Richtung der Cha-Chas ist in die rechte vordere Ecke (1.30 Uhr)  
5+6 Cha-Cha zurück (r - l - r)  
7+8 Cha-Cha zurück (l - r - l)  
Während der beiden Cha-Chas 90 Grad nach rechts drehen (Blick nach 4.30 Uhr)

### **SHUFFLES FORWARD, WALK BACK, TOUCH, CLAP 2X**

1+2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)  
3+4 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)  
. Während der beiden Cha-Chas 90 Grad nach rechts drehen (Blick nach 7.30 Uhr)  
5-6 Uhr)  
7 2 Schritte zurück (r - l)  
&8 RF vor dem LF kreuzen und Fußspitze auftippen  
2 x klatschen  
Während der 2 Schritte 45 Grad nach rechts drehen (Blick nach 9 Uhr)

### **LONG SIDE STEP R, ROLLING FULL TURN VINE L, TOUCH**

1 RF großen Schritt nach rechts  
2-3 LF heranziehen  
4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen  
5 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn  
6 ½ Linksdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt zurück  
7 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach links  
8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen

**ROCK STEP & RECOVER TURNING  
½ R, SHUFFLE IN PLACE, STEP L, ½  
TURN R, STOMP L, CLAP 2X**

- 1 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den LF, ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen
- 3+4 Cha-Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen, RF Schritt auf der Stelle
- 7 LF vorn aufstampfen
- +8 2x klatschen

von vorn

