

Hazard!

Type: 4 wall line Dance beg – smooth
counts: 64
Steps: 64
Music: Hazard – Richard Max
Choreo: Chris Hodgson

Step Description

KICK-OUT-OUT, 2 X HIP SWAYS, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK

1 + 2 RF nach vorne kicken, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach
3, 4 links
5 + 6 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF

SIDE-ROCK-CROSS-HOLD, SIDE- $\frac{1}{4}$ TURN-STEP-HOLD

1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit $\frac{1}{4}$
7, 8 Linksdrehung
RF Schritt vorwärts und Halten

POINT-HOLD, SWITCH-HOLD, & ROCK STEP, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN

1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und Halten
+ 3, 4 LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten
+ 5, 6 RF neben LF auftippen, LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht
7 + 8 zurück auf RF
 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN-TOUCH, HIP BUMPS-HOLD

1, 2 RF schwingend vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze neben RF
5, 6 auftippen
7, 8 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
Hüften nach links schwingen und Halten

ROCK STEP, FULL TURN BACK WITH HOLDS, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

2 X POINT SIDE-CROSS STEP, STEP-¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

WILD WILD DANCERS

POINT-HOLD, SWITCH-HOLD, & ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen, Halten
- + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht
- 7 + 8 zurück auf LF
½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)

FULL TURN FORWARD, 2 X STEP- HEEL IN, COASTER STEP

- 1, 2 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF &
- 3, 4 RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach links und rechte Ferse zum LF drehen (Fußspitze bleibt am
- 7 + 8 Boden)
RF Schritt nach rechts und linke Ferse zum RF drehen (Fußspitze bleibt am Boden)
LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

von vorn

BRÜCKE NUR 1 X AM ENDE DES 5. DURCHGANGS:

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten