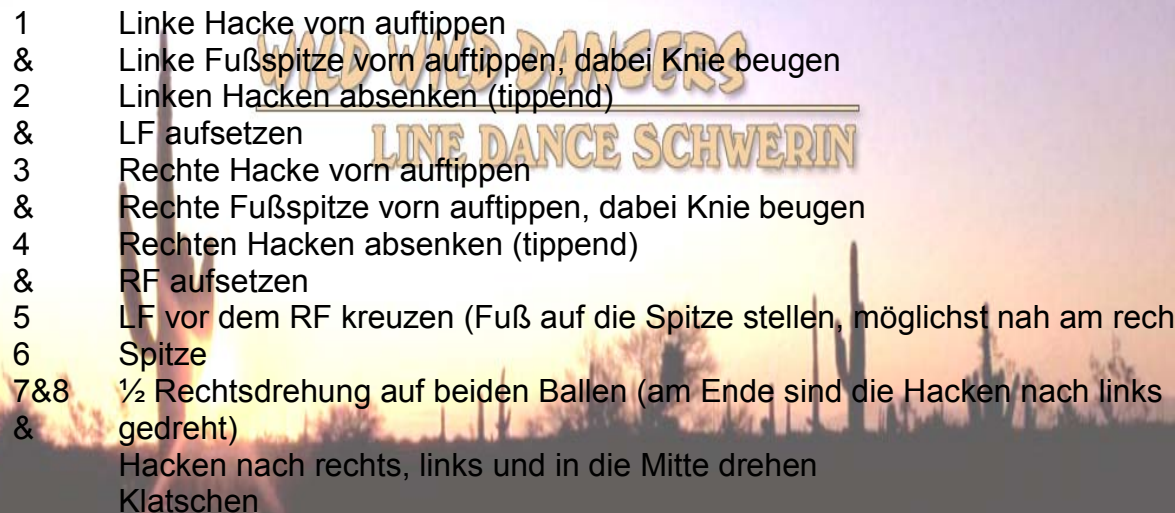


LOUISIANA HOT SAUCE

Type: 2 wall line Dance inter – Novelty
counts: 32
Steps: 49
Music: My little jalapeno – Scooter Lee
Choreo Joanne Brady, Jo Thompson, Gordon Elliot, Max Perry

Step Description

HEEL STRUTS, HEEL DROPS LEFT & RIGHT, CROSS, UNWIND ½ TURN RIGHT, 3 HEEL TWISTS, CLAP

- 
- 1 Linke Hacke vorn auftippen
& Linke Fußspitze vorn auftippen, dabei Knie beugen
2 Linken Hacken absenken (tippend)
& LF aufsetzen
3 Rechte Hacke vorn auftippen
& Rechte Fußspitze vorn auftippen, dabei Knie beugen
4 Rechten Hacken absenken (tippend)
& RF aufsetzen
5 LF vor dem RF kreuzen (Fuß auf die Spitze stellen, möglichst nah am rechter Spitze)
6 Spitze
7&8 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (am Ende sind die Hacken nach links gedreht)
& Hacken nach rechts, links und in die Mitte drehen
Klatschen

CAJUN JOGS FORWARD AND CLAP, BACK SKIPS, ROCK, STOMP, HOLD

- 1&2 Cha-Cha nach vorn (l - r - l) (auf den Ballen)
& Rechtes Knie anheben und auf dem LF nach vorn rutschen, dabei klatschen
3&4 Cha-Cha nach vorn (r - l - r) (auf den Ballen)
& Linkes Knie anheben und auf dem RF nach vorn rutschen, dabei klatschen
5 LF hinter dem RF kreuzen (nur wenig)
& Auf LF springen
6 RF hinter dem LF kreuzen (nur wenig)
& Gewicht zurück auf LF
7 RF Schritt nach schräg vorn rechts (dabei die Arme seitlich nach unten halten, die Hände mit den Handflächen nach unten)
. Halten
8 Halten

CROSS ROCKS & PADDLE TURNS L

- 1 LF vor dem RF kreuzen, Knie beugen

- & Gewicht zurück auf den RF, Knie wieder gerade
- 2 LF kleinen Schritt nach links
- 3 RF vor dem LF kreuzen, Knie beugen
- & Gewicht zurück auf den LF, Knie wieder gerade
- 4 RF kleinen Schritt nach rechts
- 5 LF vor dem RF kreuzen, Knie beugen
- & Gewicht zurück auf den RF, Knie wieder gerade
- 6 LF kleinen Schritt nach links, dabei ¼ Linksdrehung
- & Gewicht auf Ballen des RF, dabei ¼ Linksdrehung
- 7 Gewicht auf Ballen des LF, dabei ¼ Linksdrehung
- & Gewicht auf Ballen des RF, dabei ¼ Linksdrehung
- 8 Gewicht auf den LF (Insgesamt eine volle Umdrehung ausführen)

CROSS ROCKS & PADDLE TURNS R

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit RF beginnend und Drehung nach rechts

