

MY TOOT TOOT

TYPE: 4 WALL LINE DANCE, INTERMEDIATE/ADVANCED
COUNT: 64
STEPS: 64
MUSIC: MY TOOT TOOT - ROCKIN' SIDNEY
COREOGRAPHER: MARCUS ZECKERT

STEP DESCRIPTIONS

SWIVEL, CLAP LEFT - RIGHT

1	Versen li drehen
2	Spitzen li drehen
3	Versen li drehen
4	klatschen
5	Versen re drehen
6	Spitzen re drehen
7	Versen re drehen
8	klatschen

HEEL, TOE RIGHT

9, 10	re Verse 2 x vorn auftippen
11, 12	re Spitze 2 x rück auftippen
13	re Verse vor
14	re Spitze rück hinter li Fuß
15	re Verse vor
16	re Spitze rück hinter li Fuß

PIVOT, SCOOT TWICE TURN, HOLD, SCOOT TWICE

17	re Fuß Schritt vor
18	½ Drehung li und li Fuß belasten
19	Scoot vor auf li Fuß
20	Scoot vor auf li Fuß
21	re Fuß Schritt vor
22	½ Drehung li und Gewicht auf re lassen
23	Scoot vor auf re Fuß
24	Scoot vor auf re Fuß

HEEL TOE LEFT

25, 26	li Verse 2 x vorn auftippen
27, 28	li Spitze 2x rück auftippen
29	li Verse vor
30	li Spitze rück hinter re Fuß
31	li Verse vor
32	li Spitze rück hinter re Fuß

HEEL TOE LEFT - RIGHT

- 33 li Verse vor
- 34 li Spitze vor re Fuß kreuzen
- 35 li Verse vor
- 36 li Fuß neben re Fuß aufstampfen
- 37 re Verse vor
- 38 re Spitze vor li Fuß kreuzen
- 39 re Verse vor
- 40 re Fuß neben li Fuß aufstampfen

HIP BUMPS

- 41 re Fuß Schritt vor
- 42 Hüfte re
- 43 Hüfte li
- 44 Hüfte re
- 45 li Fuß leicht auseinander neben re Fuß setzen
- 46 Hüfte li
- 47 Hüfte re
- 48 Hüfte li

SLOW SWIVEL

- 49 re Spitze nach außen drehen
 - 50 re Spitze nach innen drehen
 - 51 re Spitze nach außen drehen
 - 52 re Spitze nach innen drehen
 - 53 re Spitze nach außen drehen
 - 54 re Spitze nach innen drehen
 - 55 re Spitze nach außen drehen
 - 56 re Fuß neben li Fuß aufstampfen
- Körper dabei nach li neigen und nach re schauen

SLOW SWIVEL, $\frac{1}{4}$ TURN

- 49 li Spitze nach außen drehen
 - 50 li Spitze nach innen drehen
 - 51 li Spitze nach außen drehen
 - 52 li Spitze nach innen drehen
 - 53 li Spitze nach außen drehen
 - 54 li Spitze nach innen drehen
 - 55 li Spitze nach außen drehen
 - 56 li Fuß neben li Fuß aufstampfen und $\frac{1}{4}$ Drehung li
- Körper dabei nach li neigen und nach re schauen

repeat