

# Hell to Heaven

Type: 1 wall line Dance adv – new country  
counts: phrased  
Steps: phrased  
Music: Devil in me - Zuchero  
Choreo: Marcus Zeckert – Wild Wild Dancers Schwerin

Sequences: Intro A, B, A, B, C, A, B, C, C, A, B, B', Endpart

## Step Description

### Intro

#### **SIDE TOUCHES, OUT, OUT, HOLD, PIVOT**

- 1, 2 Rechte Spitze rechts seit auf tippen (li Arm in angewinkelter Haltung in Schulterhöhe mit rausführen), RF an LF setzen (Arm an Hüfte)
- 3, 4 Linke Spitze links seit auf tippen (li Arm in angewinkelter Haltung in Schulterhöhe mit rausführen), LF an RF setzen (Arm an Hüfte)
- &5 RF Schritt leicht rechts, LF Schritt leicht links (Arme wie beim „Beten“ verschränken in Brusthöhe und nach unten schauen)
- 6 Halten
- 7, 8 RF Schritt vor, ½ Drehung links und LF belasten (Arme hierbei runternehmen)

#### **SIDE TOUCHES, OUT, OUT, HOLD, PIVOT**

9 - 16 Wiederholung von 1 - 8

### Part A

#### **SIDE TOUCHES, HAND, TURN, KICK BALL CHANGE**

- 1, 2 Rechte Spitze rechts seit auf tippen, RF an LF setzen
- 3, 4 Linke Spitze links seit auf tippen, LF an RF setzen
- 5, 6 Rechter Arm nach rechts in Schulterhöhe rausstrecken, Körper ¼ Drehung
- 7 & 8 rechts drehen, Arm bleibt lang  
RF Kick vor, RF an LF setzen, Gewicht auf LF (Arm wieder runter)

#### **HEEL JACK, TURN, HEEL JACKS**

- &1&2 RF Schritt leicht rechts rück, Linke Ferse vorn auf tippen, LF vorn aufsetzen, Rf an LF setzen

- 3, 4 LF Schritt rück mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, RF Schritt vor mit  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts  
&5&6 LF Schritt leicht links rück, rechte Ferse vorn auftippen, RF vorn belasten, LF an RF setzen  
&7&8 RF Schritt leicht rechts rück, Linke Ferse vorn auftippen, LF vorn belasten, RF an LF setzen

### **WEAVE, MAMBO, WEAVE, MAMBO**

- &1&2 LF Schritt seit links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit links, RF vor LF kreuzen  
3 & 4 LF Schritt seit links, Gewicht auf RF zurück, LF vor RF kreuzen  
&5&6 RF Schritt seit rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts, LF vor RF kreuzen  
7&8 RF Schritt seit rechts, Gewicht auf LF zurück, RF vor LF kreuzen

### **MAMBO, COASTER STEP, SHUFFLE TURN, SHUFFLE TURN**

- 1&2 LF Schritt seit links, Gewicht auf RF zurück, LF an RF setzen  
3&4 RF Schritt rück, LF an RF setzen, RF Schritt vor  
5&6 LF Schritt seit mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, RF an LF setzen, LF Schritt rück mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts  
7&8 RF Schritt seit mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, LF an RF setzen, RF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts

#### Part B

### **LONG STEP, KICK BALLCHANGE, LONG STEP, KICK BALL CHANGE**

- 1, 2 LF großen Schritt vor, dabei ins Knie gehen und auf 2 wieder hochkommen  
3 & 4 RF Kick vor, RF an LF setzen, Gewicht auf LF zurück  
5, 6 RF großen Schritt vor, dabei ins Knie gehen und auf 6 wieder hochkommen  
7 & 8 LF Kick vor, FL an RF setzen, Gewicht auf RF zurück

### **SHUFFLE BACK, SHUFFLE TURN, STEP TURN, ROCK STEP**

- 1&2 LF Schritt rück, RF an LF setzen, LF Schritt rück  
3 & 4 RF Schritt seit rechts mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts, FL an RF setzen, RF Schritt vor mit  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts  
7, 8 LF Schritt rück mit  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts, RF Schritt vor mit  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts, LF Schritt vor  
RF Schritt vor, Gewicht auf LF zurück

### **SWEEP TURN, TOUCH, STEP, TOUCH AND HEAD, STEP, TORUCH AND HEAD**

- 1, 2 RF von vorn nach hinten einen Beinkreis über rechts vollführen, ½ Drehung auf LF nach rechts, RF ist dabei jetzt belastet
- 3 & 4 Linke Spitze vorn auftippen, Kopf rechts, Kopf gerade
- 5, 6 LF Schritt vor, RF Schritt vor
- 7&8 Linke Spitze vorn auftippen, Kopf rechts, Kopf gerade

**STEP, STEP, FLICK, CROSS, SIDE, CROSS, FLICK, CROSS, SIDE, CROSS, STEP**

- &1 LF Schritt rück, RF Schritt vor
- 2 LF nach links hinten diagonal kicken
- 3& 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seit rechts, LF vor RF kreuzen
- 5 RF nach rechts hinten diagonal kicken
- 6 & 7 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit links, RF vor LF kreuzen
- 8 LF Schritt vor

Part C

**WILD WILD DANCERS**

**STEP, STEP, POINT, CLAPS, TURN, STEP, STEP, POINT, CLAPS**

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3 Rechte Spitze rechts seit auftippen
- & 4 Zweimal klatschen  
¼ Drehung links
- 5, 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 7 Rechte Spitze rechts seit auftippen
- & 8 Zweimal klatschen  
¼ Drehung links

**STEP, STEP, POINT, CLAPS, TURN, STEP, STEP, POINT, CLAPS**

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3 Rechte Spitze rechts seit auftippen
- & 4 Zweimal klatschen  
¼ Drehung links
- 5, 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 7 Rechte Spitze rechts seit auftippen
- & 8 Zweimal klatschen

**CROSS, SIDE TURN, STEP, ROCK STEP, POINTS, CLAPS**

- 1 & 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vor mit ¼ Drehung links, RF Schritt vor LF Schritt vor, Gewicht auf RF zurück
- 3, 4 Linke Spitze seit links auftippen, LF an RF setzen, Rechte Spitze rechts seit
- 5&6&7 auftippen, RF an LF setzen, Linke Spitze links seit auftippen

&8 Zweimal klatschen

## **SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE COASTER STEP**

- 1 & 2 LF Schritt seit links, RF an LF setzen, LF Schritt seit links
- 3, 4 RF Schritt rück, Gewicht auf LF vor
- 5 & 6 RF Schritt seit rechts, LF an RF setzen, RF Schritt seit rechts
- 7 & 8 LF Schritt rück, RF an LF setzen, LF Schritt vor

von vorn

Teil B' wird wie B getanzt nur mit dem RF beginnend, also alles andersrum. Der Endpart ist wie das Intro, wird ebenfalls komplett andersrum getanzt sowie die Zusätze von 8 Takten

- 1 - 4 sidetap mit der linken Spitze von vorn nach links seitwärts
- & schließen LF an RF
- 5 - 8 sidetap mit der rechten Spitze von vorn nach rechts seitwärts
- & schließen LF an RF

