

# SPLISH SPLASH

**TYPE** 1 WALL LINE DANCE ADV  
**COUNTS** 128  
**STEPS** 136  
**MUSIC** SPLISH SPLASH – SCOOTER LEE  
**CHOREO** JO THOPSON

## STEP DESCRIPTION

### OUT, OUT, BALL, CROSS

& re Fuß Schritt seit re  
8 li Fuß Schritt seit li  
& re Ballen leicht rück re  
1 li Fuß vor re Fuß kreuzen leicht im Knie  
2 - 8 halten  
Armbewegung

### MONTEREY TURNS

9 re Fußspitze seit re auftippen  
10 ½ Drehung re und re Fuß an li setzen  
11 li Fußspitze seit li auftippen  
12 li Fuß an re Fuß setzen  
13 re Fußspitze seit re auftippen  
14 ½ Drehung re und re Fuß an li Fuß setzen  
15 li Fußspitze seit auftippen  
16 li Fuß neben re Fuß setzen

### VINE RIGHT, SWIVELS

17 re Fuß Schritt seit re  
18 li Fuß hinter re Fuß setzen  
19 re Fuß Schritt seit re  
20 li Fuß neben re Fuß aufstampfen  
21 Versen drehen li  
22 Versen drehen re  
23 Versen drehen li  
24 Versen drehen re

### VINE LEFT, BRUSH, JAZZ BOX TURN

25 li Fuß Schritt seit li  
26 re Fuß hinter li Fuß kreuzen  
27 li Fuß Schritt seit li  
28 re Ballen neben li Fuß durchziehen  
29 re Fuß vor li Fuß kreuzen  
30 li Fuß Schritt rück  
31 re Fuß Schritt seit re mit ¼ Drehung re

**POINTS, CROSSES, HOLDS**

- 33 re Fußspitze seit re auftippen  
 34 halten  
 35 halten  
 36 re Fuß vor li Fuß setzen  
 37 li Fußspitze seit li auftippen  
 38 halten  
 39 halten  
 40 li Fuß vor re Fuß kreuzen

**POINTS, CROSSES, HOLDS**

- 41 ½ Drehung re und li Fuß belasten  
 42 halten  
 43 halten  
 44 re Fuß vor li Fuß kreuzen  
 45 li Fußspitze seit li auftippen  
 46 halten  
 47 halten  
 48 li Fuß vor re Fuß kreuzen

**SHUFFLE, ROCK STEP, JUMPS**

- 49 & 50 Shuffle nach re mit re, li, re  
 51 li Fuß Schritt rück  
 52 Gewicht vor auf re Fuß  
 &53 – 54 li Fuß Schritt seit li, re Fuß neben li Fuß setzen klatschen  
 &55 – 56 li Fuß Schritt seit li, re Fuß neben li Fuß setzen, klatschen

**SHUFFLE TURN, PIVOT, CROSSWALKS**

- 57 & 58 Shuffle li mit li, re, li und am Ende ¼ Drehung li  
 59 re Fuß Schritt vor  
 60 ½ Drehung li und li Fuß belasten  
 61 re Fuß Schritt vor re Fuß gekreuzt  
 62 li Fuß Schritt vor li Fuß gekreuzt  
 63 re Fuß Schritt vor re Fuß gekreuzt  
 64 li Fuß Schritt vor re Fuß gekreuzt

**TOE STRUTS, JAZZ BOXES**

- 65 re Fußspitze vorn auftippen  
 66 ganzen Fuß belasten  
 67 li Fußspitze vorn auftippen  
 68 ganzen Fuß belasten  
 69 re Fuß vor li Fuß kreuzen  
 70 li Fuß Schritt rück mit ¼ Drehung re  
 71 re Fuß Schritt seit re  
 72 li Fuß leicht Schritt vor

## **TOE STRUTS, JAZZ BOXES**

73 - 80 Wiederholung der Schritt 65 - 72

## **TOE STRUTS, JAZZ BOXES**

81 - 88 Wiederholung der Schritt 65 - 72

## **TOE STRUTS, JAZZ BOXES**

89 - 96 Wiederholung der Schritt 65 - 72

## **SIDE SHUFFLE, ROCK STEPS**

97 & 98 Shuffle re mit re, li, re  
99 li Fuß Schritt rück  
100 Gewicht vor auf re Fuß  
101 li Fuß Schritt seit  
102 Gewicht rück auf re Fuß  
103 li Fuß Schritt rück  
104 Gewicht vor auf re Fuß

## **SIDE SHUFFLE, ROCK STEPS**

105 & 106 Shuffle li mit re, li, re  
107 re Fuß Schritt rück  
108 Gewicht vor auf li Fuß  
109 re Fuß Schritt seit re  
110 Gewicht rück auf li Fuß  
111 re Fuß Schritt rück  
112 Gewicht vor auf li Fuß

## **GRAPVINE RIGHT, SCISSOR**

113 re Fuß Schritt seit re  
114 li Fuß hinter re Fuß kreuzen  
115 re Fuß Schritt seit re  
116 li Fuß vor re Fuß kreuzen  
117 re Fuß Schritt seit re  
118 li Fuß neben re Fuß setzen  
119 re Fuß vor li Fuß kreuzen  
120 halten

## **GRAPVINE LEFT, SCISSOR**

121 li Fuß Schritt seit li  
122 re Fuß hinter li Fuß kreuzen  
123 li Fuß Schritt seit li  
124 re Fuß vor li Fuß kreuzen  
125 li Fuß Schritt seit li  
126 re Fuß neben li Fuß setzen  
127 li Fuß vor re Fuß kreuzen

128

halten

von vorn

Der Tanz wird dreimal durchgetanzt. Am Ende tanzt ihr die Schritte 97 – 120, auf den letzten 8 Takten (121 – 128) mit li seit und 7 counts halten mit & 8 & 1 schließt der gesamte Tanz dann ab.

Viel Spaß!

