

UNDER THE KILT

Type: 4 wall line Dance inter
counts: 32
Steps: 44
Music: Under The Kilt - Dr. MacDoo
Choreo Peter Metelnick

Step Description

STOMP, KICK, SAILOR SHUFFLE, STOMP, KICK, COASTER STEP

- 1 RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2 RF nach schräg rechts vorn kicken
- 3 RF hinter dem LF kreuzen
- & 4 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF
- 5 LF neben dem rechten aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 6 LF nach schräg links vorn kicken
- 7 LF Schritt zurück
- & 8 RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

SHUFFLE SIDE, ½ TURN R & SIDE, APART, "LOOKING UNDER THE KILT", SAILOR SHUFFLE

- 1 & 2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
- 3 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach links (6 Uhr)
- 4 RF fast an linken heransetzen (schulterweit auseinander)
- 5 Beide Fußspitzen anheben (Arme heben, als ob man den Kilt anhebt)
- 6 Fußspitzen (und Arme) wieder senken, Gewicht am Ende auf dem LF
- 7 RF hinter dem LF kreuzen
- & 8 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF

COASTER STEP TURNING ¼ L, STEP, PIVOT ½ L, HEEL SWITCHES R + L, SHUFFLE FORWARD R

- 1 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt zurück (3 Uhr)
- & 2 RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
- 3 RF Schritt nach vorn
- 4 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)
- 5 Rechte Ferse vorn auftippen
- & 6 RF an linken heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- & 7 & LF an rechten heransetzen und Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 8

**HEEL SWITCHES L, ROCK
FORWARD L, SHUFFLE TURNING $\frac{1}{2}$
L, KICK-BALL-CHANGE R**

- 1 Linke Ferse vorn auftippen
- & 2 LF an rechten heransetzen und rechte Ferse vorn auftippen
- & 3 RF an linken heransetzen und LF Schritt nach vorn inks
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- 5 & 6 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung ausführen
- 7 RF nach vorn kicken
- & 8 RF an linken heransetzen und Gewicht auf LF verlagern

von vorn

