# WUE EEEE

TYPE	2	XX7 2X 8.8.	STATES.	DANCE	RIGITALISE SEE
	$\sim$				**************************************

COUNTS 64 STEPS 74

MUSIC BEER RUN - GARTH BROOKS

CHOREO MICHELE RUSSELL

#### STEP DESCRIPTION

#### SHUFFLE ROCK STEP

1	re fuis Schritt seit re
&	li Fuß an re Fuß setzen
2	re Fuß Schritt seit re
3	li Fuß Schritt rück
4	Gewicht auf re Fuß vor
5	li Fuß schritt seit li
&	Mre Fuß an li Fuß setzen
6	VII Fuß Schritt seit in Wood So
7	re Fuß Schritt rück
8	Gewicht auf li Fuß vor SCHWERIN
SHUFF	LE TWICE, PIVOT, REPEAT
9	re Fuß Schritt vor
& \	li Fuß an re Fuß setzen

ALL MANUELLE

li Fuß an re Fuß setzen re Fuß Schritt vor
li Fuß Schritt vor
re Fuß an li Fuß setzen li Fuß Schritt vor

12 II Fulls Schritt vor 13 re Fuß Schritt vor

14 ½ Drehung li und li Fuß belasten

re Fuß Schritt vor

li Fuß an re Fuß setzen

re Fuß Schritt vor

li Fuß Schritt vor

& re Fuß an li Fuß setzen

18 li Fuß Schritt vor19 re Fuß Schritt vor

20 ½ Drehung li und li Fuß belasten

#### JAZZ BOX

21	re Fuß vor li Fuß kreuzen
22	li Fuß Schritt rück
23	re Fuß Schritt seit re
24	li Fuß neben re Fuß setzen

# SHUFFLE DIAGONALLY, FORWARD AND BACK, COASTER STEP

25	re Fuß diagonal re Schritt vor
&	li Fuß an re Fuß setzen
26	re Fuß diagonal re Schritt vor
27	li Fuß diagonal Schritt re vor
&	re Fuß an li Fuß setzen
28	li Fuß diagonal Schritt re vor
29	li Fuß diagonal Schritt li rück
&	re Fuß an li Fuß setzen
30	re Fuß diagonal re vor
31	li Fuß diagonal Schritt li rück
&	li Fuß an re Fuß setzen
32	re Fuß diagonal re vor

## JAZZ BOX TWICE

	33	re Fuß vor li Fuß kreuzen
	34	li Fuß schritt rück
	35	re Fuß Schritt seit re mit 1/4 Drehung re
	36	Wli Fuß neben re Fuß setzen
	37	re Fuß vor li Fuß kreuzen
	38	li Fuß Schritt rück / CP COLUMN TO THE SCHRICK IN T
	39	re Fuß Schritt seit re mit ¼ Drehung re
	40	li Fuß neben re Fuß setzen
	Rückwand	
	THE ATT AND THE PERSON THE TAX	7 CONTINUES
	MONTEREY	10.70 - 0.00 married 1 mar
4	41	re Fußspitze seit re auftippen
mi	43	½ Drehung re und re Fuß neben li Fuß setzen
	44	li Fußspitze li seit auftippen li Fuß neben re Fuß setzen
	45	
	46	re Fußspitze seit re auftippen
	47	½ Drehung re und re Fuß neben li Fuß setzen
	41	li Fußspitze seit li auftippen

## HEEL JACKS AND TWISTS

48

&	re Fuß Schritt rück
1	li Verse vorn auftippen
&	li Fuß am Platz
2	re Fuß an li Fuß setzen und ¼ Drehung li
3	beide Versen nach re drehen
4	zurück drehen
&	re Fuß Schritt rück
5	li Verse vorn auftippen
&	li Fuß am Platz
6	re Fuß neben li Fuß setzen und 1/4 Drehung li
7	Versen nach re drehen

li Fuß an re Fuß setzen

von vorn

