

CHA CHA SLIDE

TYPE 4 WALL LINE DANCE INTER
COUNTS PHRASED
STEPS
MUSIC CHA CHA SLIDE - CASPER
CHOREO MR. C

STEP DESCRIPTION

“TO THE LEFT NOW”: GRAPEVINE LEFT WITH TOUCH

- 1 li Fuß Schritt seit li
- 2 re Fuß hinter li Fuß kreuzen
- 3 li Fuß Schritt seit li
- 4 re Fuß neben li Fuß auftippen

“TAKE IT BACK NOW”: STROLL BACK WITH TOUCH

- 1 re Fuß Schritt rück
- 2 li Fuß Schritt rück
- 3 re Fuß Schritt rück
- 4 li Fuß neben re Fuß auftippen

Alternative: Mashed Potatos oder Rolling Back

“ONE HOP THIS TIME”: HOP FORWARD

- 1 Jump auf re Fuß vor, li Fuß anheben

Alternative: Scoot vor

“RIGHT FOOT LET’S STOMP”: RIGHT STOMP FORWARD

- 1 re Fuß vorn aufstampfen

Alternative: Arme seitlich raus beim Stomp

“LEFT FOOT LET’S STOMP”: LEFT STOMP FORWARD

- 1 li Fuß vorn aufstampfen

Alternative: Arme seitlich raus beim Stomp

“NOW CHA CHA”: JAZZ BOX

- 1 re Fuß über li Fuß kreuzen
- 2 li Fuß Schritt rück
- 3 re Fuß Schritt seit
- 4 li Fuß Schritt vor

Alternative: Mambo Rocks

“TURN IT OUT” OR “LET’S GO TO WORK”: TURN LEFT INTO GRAPEVINE RIGHT

- 1 re Fuß Schritt seit re mit ¼ D5rehung li
- 2 li Fuß hinter re Fuß kreuzen
- 3 re Fuß Schritt seit re
- 4 li Fuß neben re Fuß auf tippen

“CLAP”: HAND CLAPS

- 1 - 16 klatschen

“CRISS CROSS”: JUMP APART, JUMP AND CROSS

- 1 Jump Füße auseinander
- 2 Jump Füße zusammen re vor li

“SLIDE TO THE LEFT”: LEFT SLIDE

- 1 li Fuß Schritt seit li
- 2 re Fuß an li Fuß ziehen

“SLIDE TO THE RIGHT”: RIGHT SLIDE

- 1 re Fuß Schritt seit re
- 2 li Fuß an re Fuß ziehen

“HOW LOW CAN YOU GO”: LIMBO / TWIST DOWN

- 1 – 16 Limbo

“BRING IT TO THE TOP”: STAND UP WAVING ARMS

- 1 – 16 Arme seitlich nach oben führen

“CHARLIE BROWN”: CHARLIE BROWN

- 1 Jumps mit beiden Füßen auf 1 & 2

“FREEZE”: POSE

- 1 Pose

von vorn