

# De La Noche

Type: 4 wall line Dance inter – Cuban motion  
counts: 64  
Steps: 64  
Music: Angel de la noche – David Bisbal  
Choreo Peter Metelnick & Alison Biggs

## Step Description

### **RUMBA BOX STEP, LEFT AND RIGHT**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF setzen
- 3, 4 LF Schritt vor, halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF setzen
- 7, 8 RF Schritt vor, halten

### **ROCK STEP, TURN, HOLD, WEAVE**

- 1, 2 LF Schritt vor, Gewicht auf RF zurück
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  Drehung links und LF nach links, halten
- 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt seit links
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seit links

### **MAMBO CROSS ROCK**

- 1, 2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, halten
- 5, 6 LF über RF kreuzen, Gewicht auf RF
- 7, 8 LF Schritt nach links, halten

### **FULL TURN LEFT, HOLD, CROSS, ROCK, TURN, HOLD**

- 1, 2  $\frac{1}{4}$  Drehung links und RF Schritt vor,  $\frac{1}{2}$  Drehung links und LF Schritt vor
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  Drehung links und RF Schritt rechts, halten
- 5, 6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Drehung links und LF Schritt vor, halten

### **STEP, TURN, CROSS, HOLD, WEAVE**

- 1, 2 RF Schritt vor,  $\frac{1}{4}$  Drehung links und Gewicht auf LF
- 3,4 RF über LF kreuzen, halten
- 5, 6 LF Schritt seit links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt seit links, RF über LF kreuzen

### **MAMBO SIDE, HOLD, MONTEREY TURN WITH FLICK**

- 1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht auf RF zurück
- 3, 4 LF an RF setzen, halten
- 5, 6 Rechte Spitze rechts auftippen,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts und RF an LF setzen
- 7, 8 Linke Spitze links auftippen, LF hinter RF heben

### **STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, TURN, STEP, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt vor, RF an LF setzen
- 3,4 LF Schritt vor, halten
- 5, 6 RF Schritt vor,  $\frac{1}{2}$  Drehung links und LF belasten
- 7, 8 RF Schritt vor, halten

### **ROCK, TRUN, STEP, TURN, STEP, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4  $\frac{1}{2}$  Drehung links und LF Schritt vor, halten
- 5, 6 RF Schritt vor  $\frac{1}{2}$  Drehung links und LF belasten
- 7, 8 RF Schritt vor, halten

von vorn