

Romantasy

Type: 2 wall Line Dance inter – Cuban motion
counts: 64
Steps: 64
Music: Alone with you – The Derailers
Choreo: Peter Metelnick & Alison Biggs

Step Description

1-8 R JAZZ BOX, R SIDE ROCK & RECOVER, R BACK ROCK & RECOVER

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

9-16 R CROSS ROCK & RECOVER, R & L SIDE POINT, L FORWARD FULL TURN WITH R SIDE POINT ^{3/4}

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen

17-24 FORWARD CROSS POINTS, WEAWE BACK 4

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen

25-32R BACK, ½ L & L FORWARD, R FORWARD, ½ L PIVOT TURN, R & L FORWARD DIAGONAL STEP TOUCHES

- 1, 2 RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen

33-40VINE R 2, ¼ R& R FORWARD,

L FORWARD, 1/2 R PIVOT TURN, 1/4 R & VINE L 2, 1/4 L & L FORWARD (FIGURE 8 GRAPEVINE WITH EXTRA 1/4 L)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen und 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt
- 7, 8 nach links
RF hinter dem LF kreuzen und 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

41-48 1/4 L & VINE R 2, 1/4 R & R FORWARD, L FORWARD, 1/2 R PIVOT TURN, L FORWARD LOCK STEP

- 1, 2 1/4 Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF hinter dem LF einkreuzen und LF Schritt vorwärts

49-56 R FORWARD ROCK & RECOVER, 1&1/2 R TURN, L FORWARD LOCK STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 4 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5, 6 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF hinter dem LF einkreuzen und LF Schritt vorwärts

57-64 R FORWARD ROCK & RECOVER, 1&1/2 R TURN, L FORWARD LOCK STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 4 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5, 6 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF hinter dem LF einkreuzen und LF Schritt vorwärts

vorn vorn