

SCRAP IT!

TYPE 4 WALL LINE DANCE BEG
COUNTS 48
STEPS 56
MUSIC SCRAP PIECE OF PAPER –
PAUL BRANDY
CHOREO KATHY K KACZMAREK

STEP DESCRIPTION

WALK, WALK, TAP STEP, SHUFFLE TURNING ½ L, KICK BALL CHANGE

- 1, 2 RF Schritt nach vorn und LF Schritt nach vorn
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen und RF Schritt zurück
- 5 & 6 Cha Cha zurück, dabei ½ Linksdrehung (l - r - l) (6 Uhr)
- 7 & 8 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, Gewicht auf den LF verlagern

WILD WILD DANCERS

WALK, WALK, TAP STEP, SHUFFLE TURNING ½ L, KICK BALL CHANGE

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

TOE STRUT, CROSS, TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen und rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen und linke Ferse absenken
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts nach vorne (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorne

TOE STRUT, CROSS, TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

SHUFFLE SIDE LINDY, ROCK BACK, VINE L WITH ¼ TURN L & HITCH

- 1 & 2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 8 Rechtes Knie anheben

BUMPS & GRINDS

- 1 & 2 RF etwas neben linkem Fuß aufsetzen und Hüften 2 x nach rechts schwingen
- 3, 4 Hüften 2 x nach links schwingen
- 5 - 8 Hüften im Uhrzeigersinn rechts herum kreisen lassen

Tanz beginnt wieder von vorne

von vorn

