

# Somebody like you

Type: 4 wall line Dance inter – smooth Rhythm  
counts: 48  
Steps: 64  
Music: Somebody like you – Keith Urban  
Choreo: Alan G. Birchall

## Step Description

### **ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK ¼ TURN, CROSS, TOUCH**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF  
3 + 4 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)  
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und  
7, 8 Gewicht zurück auf RF  
. LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
3 + 4 Option:  
RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### **CROSS, KICK BALL CROSS, CROSS SHUFFLE TWICE, UNWIND ½ TURN, CROSS, POINT**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen  
3 + LF nach vorne kicken und LF neben RF absetzen  
4 RF weit vor dem LF kreuzen \*\*\*  
+ LF Schritt etwas zum RF heransetzen  
5 RF weiter vor dem LF kreuzen & mit den Fingern schnippen  
+ LF Schritt etwas zum RF heransetzen  
6 RF weiter vor dem LF kreuzen & mit den Fingern schnippen  
7 ½ Linksdrehung auf den Fußballen  
8 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen  
\*\*\* im 9. Durchgang zusätzlich ¾ Linksdrehung auf den Fußballen (Finish)

### **L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND, CROSS, ROCK 1/8 TURN, RECOVER**

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), LF Schritt  
3 + 4 nach links  
5, 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), RF Schritt

- 7, 8 nach rechts  
 LF hinter dem RF kreuzen und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen 9:00  
 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit  $\frac{1}{8}$  Linksdrehung (7:30)

### **SYNCOATED WEAVE, ROCK 1/8 TURN, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT**

- + 1 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen  
 + 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen  
 + 3 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen  
 + 4 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen  
 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF mit  $\frac{1}{8}$   
 7, 8 Linksdrehung (6:00)  
 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 12:00

### **RIGHT AND LEFT CROSS MAMBO'S, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN**

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt  
 3 + 4 nach rechts  
 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt  
 7 + 8 nach links \*\*\*  
 . RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit  $\frac{1}{2}$   
 7 + 8 Rechtsdrehung  
 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)  
 Option:  
 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
 \*\*\* Im 3. und 6. Durchgang tanze nur bis einschließlich Takt 4 und beginne dann wieder von vorne

### **ROCK FORWARD, RECOVER, STEP, SLIDE STEPS BACKWARD, MODIFIED COASTER, WALK FWD**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF  
 3 + 4 LF Schritt zurück, RF zum LF heranziehen, LF Schritt zurück  
 + 5 RF zum LF heranziehen und LF Schritt zurück  
 + 6 RF zum LF heranziehen und LF Schritt vorwärts  
 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

von vorn