

AIN'T GOING DOWN

TYPPE 2 WALL LINE DANCE INTER ADV
COUNTS 48
STEPS 48
MUSIK AIN'T GOING DOWN - GARTH BROOKS
CHOREO UNKNOWN

STEP DESCRIPTION

TOE & HEEL TAPS

- 1 re Verse vorn aufsetzen
- 2 re Verse vorn aufsetzen
- 3 re Spitze nach hinten setzen
- 4 re Spitze nach hinten setzen
- 5 re Verse vorn aufsetzen
- 6 re Spitze nach hinten setzen
- 7 re Verse vorn aufsetzen
- 8 re Spitze nach hinten setzen

STOMP STEPS STOMP

- 9 re Fuß neben li Fuß aufstampfen
- 10 li Spitze nach li aufsetzen
- 11 li Fuß an re Fuß setzen
- 12 re Fuß neben li Fuß aufstampfen

TOUCH STEPS

- 13 li Spitze nach li auftippen
- 14 li Fuß an re Fuß setzen
- 15 re Spitze nach re auftippen
- 16 re Fuß neben li Fuß setzen

LEAN BACK

- 17 li Fuß Schritt rück
- 18 re Verse vorn auftippen
- 19 re Fuß wieder an Platz setzen
- 20 li Fuß wieder an re Fuß setzen

HOPS

- 21 jump: li Fuß rück, re Verse vor
- 22 jump: Füße wieder zusammen
- 23 jump: li Fuß rück, re Verse vor
- 24 jump: Füße wieder zusammen

STEEP TURN STOMP

WILD WILD DANCERS

LINE DANCE SCHWERIN

- 25 li Fuß Schritt vor
- 26 ¼ Drehung re und Gewicht auf re
- 27 li Fuß neben li Fuß aufstampfen
- 28 re Fuß am Platz aufstampfen

STEPP TURN STOMP

- 29 re Fuß Schritt seit
- 30 li Fuß hinter re Fuß setzen
- 31 re Schritt seit
- 32 li Fuß an re Fuß setzen

SHUFFLE SCUFF

- 33 li Fuß diagonal vorsetzen
- 34 re Fuß hinter li Fuß setzen
- 35 li Fuß diagonal vorsetzen
- 36 Scuff mit re Fuß vor

WINE RIGHT TAP

- 37 re Fuß Schritt seit
- 38 li Fuß hinter re Fuß setzen
- 39 re Fuß Schritt seit
- 40 li Fuß neben re Fuß tippen

WINE LEFT STOMP

- 41 li Fuß Schritt seit
- 42 re Fuß hinter li Fuß setzen
- 43 li Fuß Schritt seit
- 44 re Fuß neben li Fuß aufstampfen

HALF TURNS

- 45 re Fuß Schritt vor
- 46 ½ Drehung li und li Fuß belasten
- 47 re Fuß Schritt vor
- 48 ½ Drehung li und li Fuß belasten

von vorn

